

# TAPESTRY MAGAZINE BASKET LIBRI



ANOTHER FABULOUS PATTERN BY  
**HookeeD**



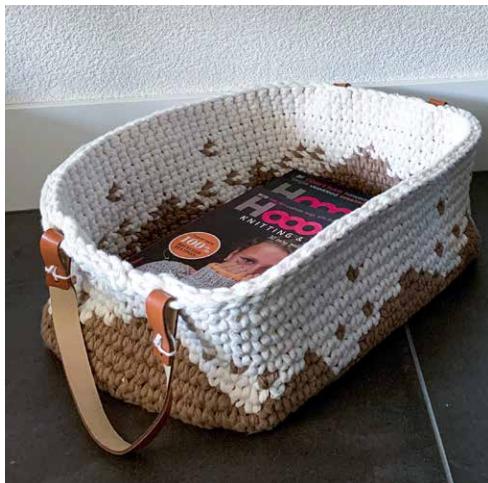
- 3 x 200g. Spesso Almond
- 3 x 200g. Spesso Teak



- Crochet hook 9 mm (US M/13)
- Haaknaald 9 mm
- Häkelnadel 9 mm

- 2 x vegan leather handles MA120
- 2 vegan leder hengsels MA120
- 2 x vegane Ledergriiffe MA120

- Darning needle
- Stopnaald
- Stopfnadel



DESIGNED BY:

**HookeeD**

#### Used stitches:

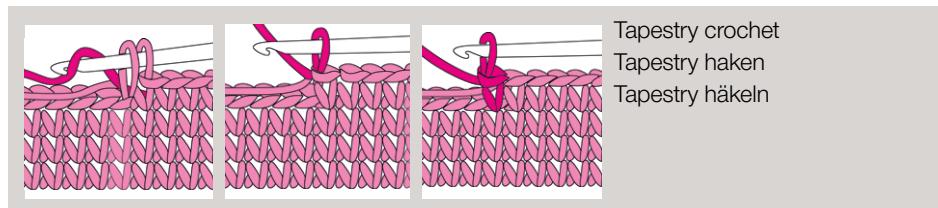
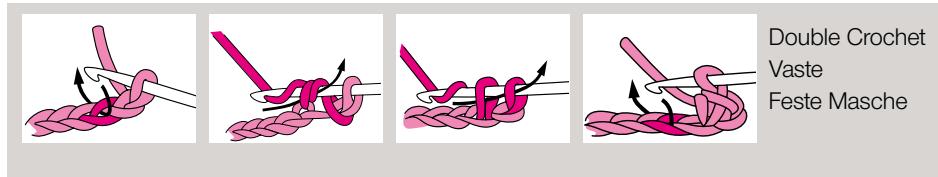
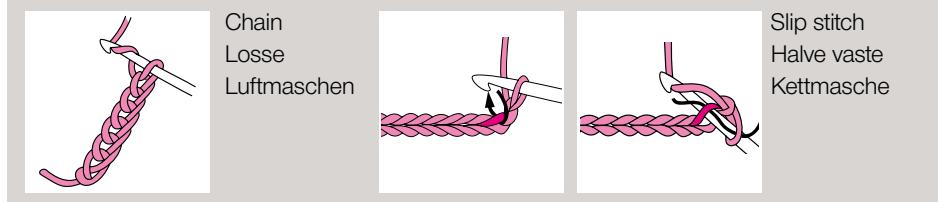
ch	= Chain
sl.st	= slip stitch
dc	= Double crochet
Tapestry crochet	
blo	= Back loop only
st.	= Stitch

#### Gebruikte steken:

I	= Losse
hv	= Halve vaste
v	= Vaste
Tapestry haken	
v-al	= Vaste achterste lus
st	= steek

#### Verwendete Maschen:

Lfm	= Luftmasche
Kettm	= Kettnasche
fM	= feste Masche
Tapestry häkeln	
hMg	= nur in das hintere Maschenglied
M	= Masche



#### Notes:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# TAPESTRY MAGAZINE BASKET LIBRI



## **Dimensions:**

Approx. 32 x 25 x 15 cm (12.6 x 10 x 6 inches).

## **Tapestry Crochet:**

Using this technique you can create an “invisible” colour change while taking the other colour with you and work over the yarns you are not using. The yarn (in this pattern 3 colours) is travelling with you until you make the new colour change. Tapestry crochet is a wonderful trick to pick up once you have covered your crochet basics and gives you endless possibilities for colour variations. Change colour into new and “weave in” the colour not being used by working the next stitch over the yarn not being used.

**Notes:** This pattern assumes intermediate crochet and pattern reading skills. You will crochet around the foundation chain and increase in every corner. The tapestry design is explained in the colour charts.



## **Step 1: Crochet the rectangular base.**

Start with the colour Teak. You will increase with 2 stitches in every corner, starting from round 2.

Chain 12 + 1 turning chain.

**R1:** 11 dc, 3 dc in the last ch, turn 90 degrees and continue at the other side of the foundation chain, 10 dc, 2 extra dc in the 1st ch (26).

**R2:** 2 dc in the 1st st., 10 dc, 2 dc in the next st., 1 dc, 2 dc in the next st., 10 dc, 2 dc in the next st., 1 dc (30).

**R3:** 1 dc, 3 dc in the next st., 10 dc, 2 dc in the next st., 3 dc, 3 dc in the next st., 10 dc, 3 dc in the next st., 2 dc (38).

**R4:** 2 dc, 3 dc in the next st., 12 dc, 3 dc in the next st., 5 dc, 3 dc in the next st., 12 dc, 3 dc in the next st., 3 dc (46).

**R5:** 3 dc, 3 dc in the next st., 14 dc, 3 dc in the next st., 7 dc, 3 dc in the next st., 14 dc, 3 dc in the next st., 4 dc (54).

**R6:** 4 dc, 3 dc in the next st., 16 dc, 3 dc in the next st., 9 dc, 3 dc in the next st., 16 dc, 3 dc in the next st., 5 dc (62).

**R7:** 5 dc, 3 dc in the next st., 18 dc, 3 dc

in the next st., 11 dc, 3 dc in the next st., 18 dc, 3 dc in the next st., 6 dc (70).

**R8:** 6 dc, 3 dc in the next st., 20 dc, 3 dc in the next st., 13 dc, 3 dc in the next st., 20 dc, 3 dc in the next st., 7 dc (78).

**R9:** 7 dc, 3 dc in the next st., 22 dc, 3 dc in the next st., 15 dc, 3 dc in the next st., 22 dc, 3 dc in the next st., 8 dc (86).

**R10:** 8 dc, 3 dc in the next st., 24 dc,  
3 dc in the next st., 17 dc, 3 dc in the  
next st., 24 dc, 3 dc in the next st., 9 dc  
(94).

## **Step 2: Crochet the sides around the base.**

**R11:** blo: 1 dc in each dc (94).

**R12:** 1 dc in each dc (94). You will now work with the tapestry technique to create the colour design incorporating the Almond yarn in your crochet work. You crochet around the unworked yarn. This makes the basket extra sturdy.

**R13-21:** crochet with dc and change colours, using the tapestry technique, following below charts 1 and 2.

**R22:** 1 sl.st in each dc (94). Fasten off.

**Option:** On the short sides, skip 2 x 1 stitch and crochet a chain, through these openings you can pick up the handles. Split the yarn and sew the handles with needle and thread onto the basket with some of the yarn splits.

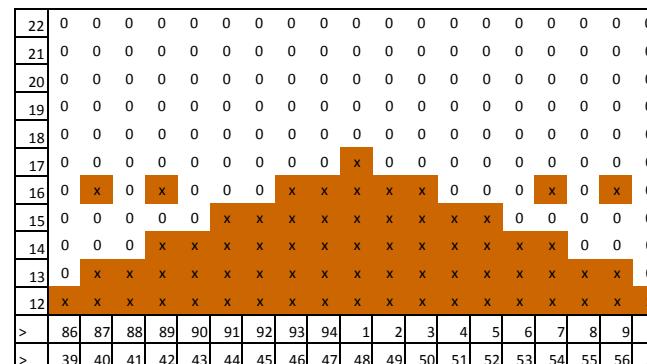


Fig 1. Colour chart for the short sides of the basket

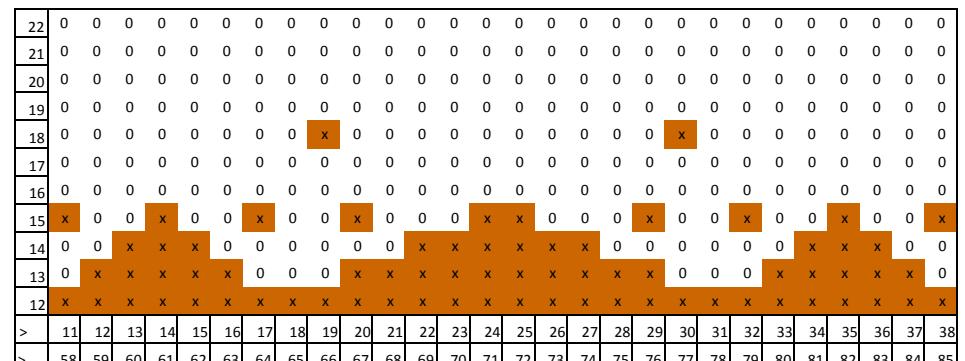


Fig 2 Colour chart for the long sides of the basket

# TAPESTRY LECTUURMAND LIBRI



## Afmetingen:

ca. 32 x 25 x 15 cm.

## Tapestry haken:

Hiermee maak je 'onzichtbare' kleurwisselingen door de niet-gebruikte kleur(en) mee te weven in je haakwerk. Zodra je de truc door hebt, is het simpel. Je wisselt van kleur bij de laatste omslag, net voor de nieuwe kleur begint en je neemt de niet-gebruikte kleur(en) mee in je haakwerk door er omheen te haken, totdat je weer terug wisselt naar de vorige kleur.

**Opmerkingen:** Dit patroon gaat uit van gemiddelde haak- en patroonleesvaardigheden. Je haakt rondom een lossenketting en meerdert steeds 2 steken in de hoeken. Het tapestry haken met de kleurwisselingen wordt gevisualiseerd met telpatronen.

## Stap 1: Haak de rechthoekige bodem.

Start met de kleur Teak. Je haakt rondom



de lossenketting en meerdert in de hoeken.

Haak 12 lossen + 1 keerlosse

**T1:** 11 v, 3 v in de laatste l, draai 90 graden en haak aan de andere zijde verder, 10 v, 2 v extra in de eerste l (26).  
**T2:** 2 v in de 1e v, 10 v, 2 v in de volgende v, 1 v, 2 v in de volgende v, 10 v, 2 v in de volgende v, 1 v (30).

**T3:** 1 v, 3 v in de volgende v, 10 v, 3 v in de volgende v, 3 v, 3 v in de volgende v, 10 v, 3 v in de volgende v, 2 v (38).

**T4:** 2 v, 3 v in de volgende v, 12 v, 3 v in de volgende v, 5 v, 3 v in de volgende v, 12 v, 3 v in de volgende v, 3 v (46).

**T5:** 3 v, 3 v in de volgende v, 14 v, 3 v in de volgende v, 7 v, 3 v in de volgende v, 14 v, 3 v in de volgende v, 4 v (54).

**T6:** 4 v, 3 v in de volgende v, 16 v, 3 v in de volgende v, 9 v, 3 v in de volgende v, 16 v, 3 v in de volgende v, 5 v (62).

**T7:** 5 v, 3 v in de volgende v, 18 v, 3 v in de volgende v, 11 v, 3 v in de volgende v, 18 v, 3 v in de volgende v, 6 v (70).

**T8:** 6 v, 3 v in de volgende v, 20 v, 3 v in de volgende v, 13 v, 3 v in de volgende

v, 20 v, 3 v in de volgende v, 7 v (78).

**T9:** 7 v, 3 v in de volgende v, 22 v, 3 v in de volgende v, 15 v, 3 v in de volgende v, 22 v, 3 v in de volgende v, 8 v (86).

**T10:** 8 v, 3 v in de volgende v, 24 v, 3 v in de volgende v, 17 v, 3 v in de volgende v, 24 v, 3 v in de volgende v, 9 v (94).

## Stap 2: Haak rondom de hoogte van de mand.

Je meerdert niet meer.

**T11:** v-al: 1 v in iedere v (94).

**T12:** 1 v in iedere v (94)

**T13-T21:** Haak nu het onderstaande

kleurenpatroon met vasten. Neem steeds de draad van de andere (niet gebruikte) kleur mee in je werk.

**T22:** 1 hv in iedere v (94) hv. Hecht af.

x = Spesso Teak  
0 = Spesso Almond

22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	0	x	0	x	0	x	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0	0	x	0	x	0	0
15	0	0	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0	0	0	0	0	0
14	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0	0	0	0	0
13	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
12	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
>	86	87	88	89	90	91	92	93	94	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
>	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57				

Fig. 1. Kleurentelpatroon korte zijden.

22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
18	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0					
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
15	x	0	0	x	0	x	0	x	0	x	0	x	0	x	0	x	0	x	0	x	0	x	0					
14	0	0	x	x	x	x	0	0	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	0	0	0	x	x					
13	0	x	x	x	x	x	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0	0	x	x	x					
12	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x					
>	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
>	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85

Fig. 2. Kleurentelpatroon lange zijden.

# TAPESTRY ZEITUNGSKORB



## Maße:

Etwa 32 x 25 x 15 cm.

## Tapestry häkeln:

Mit dieser Technik können Sie „unsichtbare“ Farbwechsel häkeln, indem Sie die andere Farbe, die Sie gerade nicht verwenden, mitnehmen und über diese arbeiten. Das Garn (in diesem Muster 3 Farben) läuft mit Ihnen, bis Sie den neuen Farbwechsel machen. Tapestry Technik ist ein toller Trick, den Sie lernen sollten, wenn Sie einmal die Basistechniken beherrschen, denn diese Technik eröffnet unendlich viele Möglichkeiten an Farbvariationen. Wechseln Sie die Farbe zur neuen Farbe und verweben Sie die Farbe, die Sie gerade nicht benötigen, indem Sie die nächste Masche über das nicht verwendete Garn häkeln.

## Anmerkungen:

Dieses Muster ist für Anfänger mit fortgeschrittenen Häkelkenntnissen, die Häkelmuster lesen können, geeignet. Sie häkeln um die Basis Luftmaschenkette herum und nehmen in jeder Ecke zu. Das Tapestry Design wird im Farbschema erklärt.

## Schritt 1: Häkeln Sie die rechteckige Basis.

Beginnen Sie mit der Farbe Teak. Sie nehmen 2 Maschen in jeder Ecke zu, beginnend in Runde 2.  
12 Lfm + 1 Wende-Lfm.

**R1:** 11 fM, 3 fM in die letzte Lfm,  
Arbeit um 90 Grad drehen und auf  
der anderen Seite der Lfm-Kette  
weiterhäkeln, 10 fM, 2 extra fM in die 1.

Lfm (26).

**R2:** 2 fM in die 1. M, 10 fM, 2 fM in die nächste M, 1 fM, 2 fM in die nächste M, 10 fM, 2 fM in die nbächste M, 1 fM (30).

**R3:** 1 fM, 3 fM in die nächste M, 10 fM, 2 fM in die nächste M, 3 fM, 3 fM in die nächste M, 10 fM, 3 fM in die nächste M, 2 fM (38).

**R4:** 2 fM, 3 fM in die nächste M, 12 fM, 3 fM in die nächste M, 5 fM, 3 fM in die nächste M, 12 fM, 3 fM in die nächste M, 3 fM (46).

**R5:** 3 fM, 3 fM in die nächste M, 14 fM, 3 fM in die nächste M, 7 fM, 3 fM in die nächste M, 14 fM, 3 fM in die nächste M, 4 fM (54).

**R6:** 4 fM, 3 fM in die nächste M, 16 fM, 3 fM in die nächste M, 9 fM, 3 fM in die nächste M, 16 fM, 3 fM in die nächste M, 5 fM (62).

**R7:** 5 fM, 3 fM in die nächste M, 18 fM, 3 fM in die nächste M, 11 fM, 3 fM in die nächste M, 18 fM, 3 fM in die nächste M, 6 fM (70).

**R8:** 6 fM, 3 fM in die nächste M, 20 fM, 3 fM in die nächste M, 13 fM, 3 fM in die nächste M, 20 fM, 3 fM in die nächste M, 7 fM (78).

**R9:** 7 fM, 3 fM in die nächste M, 22 fM, 3 fM in die nächste M, 15 fM, 3 fM in die nächste M, 22 fM, 3 fM in die nächste M, 8 fM (86).

**R10:** 8 fM, 3 fM in die nächste M, 24 fM, 3 fM in die nächste M, 17 fM, 3 fM in die nächste M, 24 fM, 3 fM in die nächste M, 9 fM (94).

## Schritt 2: Häkeln Sie die Seiten um die Basis.

**R11:** nur in das hMg: 1 fM in jd M (94).

**R12:** 1 fM in jd M (94). Sie arbeiten jetzt mit der Tapestry Technik um das Farbdesign zu erzeugen und die Farbe Almond in Ihre Häkelarbeit einzubetten. Sie häkeln um das nicht verwendete Garn. Dies macht den Korb besonders fest.

**R13-21:** Mit fM und Farbwechseln mit Tapestry Technik arbeiten und dem unteren Farbschema 1 und 2 folgen.

**R22:** 1 Kettm in jd fM (94). Abketten.  
Option: Überspringen Sie an den

kurzen Seiten 2x 1 M und häkeln sie 1 Lfm, durch diese Öffnungen können Sie dann die Taschengriffe befestigen. Teilen sie das Garn und nähen Sie die Taschengriffe mit einigen der Garnfäden und einer Nadel an den Korb.

22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17	0	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	0	x	0	x	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
15	0	0	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
14	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
13	0	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
12	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
>	86	87	88	89	90	91	92	93	94	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
>	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57		

x = Spesso Teak  
0 = Spesso Almond

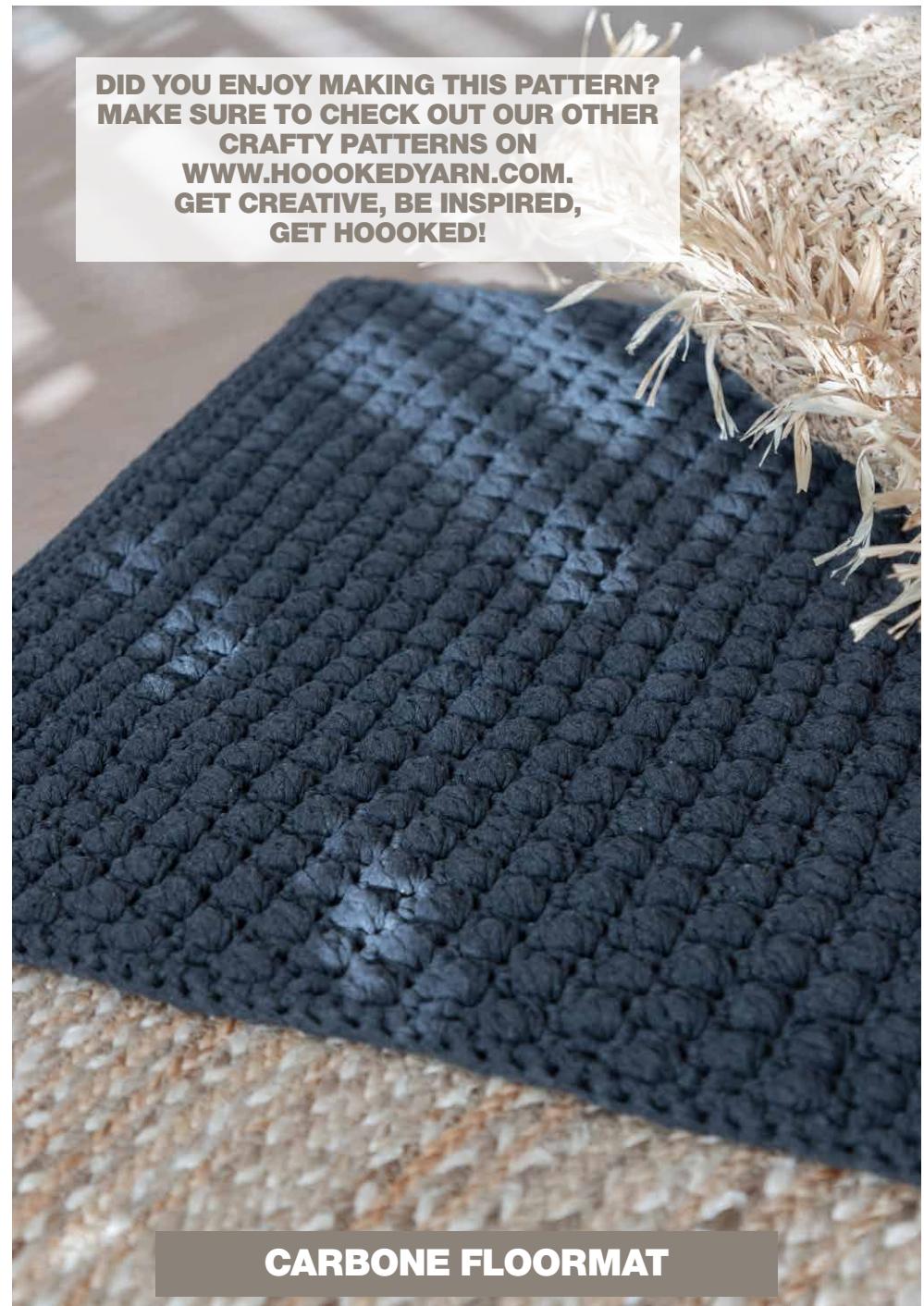
Abb 1. Farbmusterschema für die kurze Seite des Korbes.

22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
18	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0						
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
16	0	0	0	0	0	0	0	0	x	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
15	x	0	0	x	0	x	0	x	0	0	x	0	0	x	0	0	x	0	0	x	0	x						
14	0	0	x	x	x	x	0	0	0	0	x	x	x	x	x	x	0	0	0	x	x	0						
13	0	x	x	x	x	x	0	0	0	x	x	x	x	x	x	x	0	0	0	x	x	x						
12	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x						
>	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
>	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85

Fig 2. Farbmusterschema für die langen Seiten des Korbes



CIPRESSA BLANKET



DID YOU ENJOY MAKING THIS PATTERN?  
MAKE SURE TO CHECK OUT OUR OTHER  
CRAFTY PATTERNS ON  
[WWW.HOOOKEDYARN.COM](http://WWW.HOOOKEDYARN.COM).  
GET CREATIVE, BE INSPIRED,  
GET HOOOKED!

CARBONE FLOORMAT

# Hooooked

**WWW.HOOOKEDYARN.COM**

**#SHAREYOURHOOOKED**